

Kochani, przypominam, że prezentowane zabawy i ćwiczenia są propozycjami, z których możecie Państwo korzystać w całości bądź wybiórczo.

ZABAWY Z DŹWIĘKIEM

Co rozwijamy:

- wrażliwość słuchową
- przybliżamy dziecku przestrzeń, ruch oraz dźwięk
- orientację przestrzenną i kierunkową
- percepcję słuchową
- pamięć słuchową
- koordynację słuchowo-wzrokowo-ruchową

1. W poszukiwaniu muzyki – przeczytaj dziecku wiersz „ Muzyka”:

**Czy śpiewanie czajnika
to też muzyka?
A miauczenie kota,
a granie na płotach?
A płacz niegrzecznych dzieci?
A szelest śmieci?**

**Nie dowiesz się z wierszyka,
gdzie się chowa muzyka.
Może w Tobie jest właśnie?
Zanuć, zanim zaśniesz....**

Porozmawiaj z dzieckiem, na temat treści wiersza:

- ❖ *O czym mówił wiersz?*
- ❖ *Gdzie znajduje się muzyka?*
- ❖ *Z czego składa się muzyka?*
- ❖ *Jak powstają dźwięki?*

2. Skąd dochodzi dźwięk?

Poproś dziecko aby usiadło na środku pokoju i zamknęło oczy. Jeśli dziecko nie ma nic przeciwko temu, można przewiązać oczy chustką. Przemieszczając się w różne miejsca pokoju wydobywaj dźwięk z jakiegoś przedmiotu (dzwoneczek, grzechotka, pęk kluczy albo po

prostu klaśnięcie). Zadaniem dziecka jest określenie, skąd pochodzi dźwięk poprzez wskazanie kierunku ręką.

3. Jaki to dźwięk – klasyfikacja dźwięków ze względu na pochodzenie.

Przygotuj przedmioty wydające dwa rodzaje dźwięków:

- ❖ „metaliczne” – gwoździe, klucze, monety, sztucce,
- ❖ „drewniane” – klocki, drewnianka do gry, drewniane ołówki.

Ukryj przedmioty (przykryj je chustką) tak, aby dziecko nie mogło ich zobaczyć. Wyjaśnij demonstrując na przykładzie, jakie dźwięki dziecko będzie klasyfikować. Wyjaśnij, jakie to są dźwięki „drewniane”, a jakie „metaliczne”. Pytaj, jakie przedmioty mogą takie dźwięki wydawać. Następnie odtwarzaj dźwięki, a dziecko określa ich rodzaj.

4. Wysoki – niski: rozpoznawanie dźwięków ze względu na ich wysokość.

<https://www.youtube.com/watch?v=4YFmTNqTfsU>

5. Układanie rytmów.

Prezentuj dziecku kolejne rytmy (można je wyklaskiwać, wystukiwać kredką na stole, łyżką na kubeczku, itp.). Zadaniem dziecka jest przeliczenie i odtworzenie liczby słyszanych dźwięków oraz odległości między nimi za pomocą nakrętek, klocków lub patyczków.

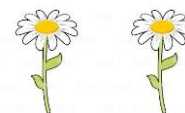
Pamiętaj! Rytmy nie mogą być za trudne – prezentujemy w wolnym tempie niewielką ilość dźwięków, np.

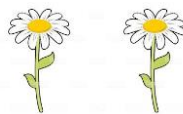
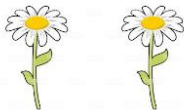


6. Rozpoznawanie rytmu zgodnie z układem graficznym.

Prezentuj podane niżej rytmy w dowolnej kolejności (wystukiwanie lub wyklaskiwanie).

Dziecko wskazuje, który rytm został wykonany.





7. Rysowanie dźwięków.

Przed zabawą przymocuj kartkę papieru do stołu za pomocą taśmy tak, aby nie przesuwiała się w trakcie kreślenia kresek.

Zaprezentuj dziecku fragment skoczego utworu (poniżej). Wspólnie wykonajcie naprzemienne podskoki w rytm muzyki.

<https://www.youtube.com/watch?v=vpfNYdqFwLs>

Zaproś dziecko do stołu i wyjaśnij, że jego zadaniem będzie rytmiczne kreślenie linii kredkami (najlepsze byłyby pastele olejowe – są miękkie i dają ładny efekt, ale jeśli nie macie, każde zdadzą egzamin 😊) na zmianę jedną i drugą ręką – po całej powierzchni kartki. Oczywiście rysowaniu towarzyszy nasza skoczna muzyka.

Kartki wypełnione kreskami można wykorzystać jako tło do wykonania dowolnego obrazka z wycinanki wg pomysłu dziecka.

Pochwal dziecko za dobrze wykonane zadanie!

Na zakończenie zapraszam do wysłuchania bajki relaksacyjnej. Usiądźcie bądź połóżcie się wygodnie.

<https://www.youtube.com/watch?v=p9h8SChtrjI>

Miłej zabawy 😊